



ПАРТЯ

журнал для школьников, родителей и педагогов

Как сохранять воспоминания? ... 4 стр.

Какой Дед Мороз правильный? ... 6 стр.

Первый встречный ... 14 стр.

Наши победы ... 10 стр.

Отредакции

Дорогие читатели, мы рады, что вы снова с нами. Благодарим Вас за теплоту, которую мы слышим в комментариях к нашему журналу. Сегодня мы рады подарить Вам зимнее настроение...

Тихо падает снег – такой год, тем более реалистично мягкий и пушистый. Как будто застилает своим белым цветом всю серость, все наши обиды, негатив. Наверное, это можно сравнить с купанием в святом источнике. Мы все ожидали предновогоднего чуда, новых планов, чтобы все наши желания были

тот самый счастливый момент удивления. Дед Мороз нас слышал и дарил почти всегда нашу мечту.

Сейчас вроде немногое ты встречаешь Новый

начинаешь смотреть на мир. Да, вроде загадываешь желания под бой курантов, прини- и близких с пожеланием уда- ниях. Обещаешь себе начать с чуда, новых планов, хотим, чтобы все наши желания были как-то становится более про-

А помните, как сладко у нас замирало сердце в предвкушении того самого необыкновенного подарка, который мы просили у Деда Мороза? Который так интригующе лежал под елкой и словно говорил нам: вот-вот наступит

зайчным. Но все равно каждый из нас, наверное, надеется на что-то лучшее и волшебное. Думаем, что именно эти надежды и мечты дают нам новые силы на весь следующий год.



Дарите свое тепло близким...

Зима... Морозная и снежная, для кого-то долгожданная, а кем-то не очень любимая, но бесспорно – прекрасная. Для меня зима пахнет морозной свежестью ветра, снега, меховой шапкой или шубкой, снятой в тепле, и ароматом березовых поленьев, сложенных у печи. С детства остался в памяти этот запах. Вот и сейчас так хочется присесть к этой печке, или разжечь камин, или хотя бы зажечь свечи и просто побывать со своими близкими... и помечтать.



О чём же мы мечтаем? Конечно, о счастье, о том, что хочется каждому из нас, но согласитесь, мечты все такие разные у нас. Мечтать можно о многом, ведь мечта – это крылья души.

Главное, нужно помнить, что самые заветные мечты и желания могут исполниться, но с одним условием – если намеренья чистые.

Желаю всем слушать свое сердце с чистыми помыслами и мыслями. Дарить свое тепло близким вам людям. Радуйтесь простым мгновениям. И помните, что только человеческое тепло придает смысл каждой минуте жизни. Его все ждут, оно всем дорого. Его никогда не бывает много!

Синицын А.А., главный редактор

Как сохранять воспоминания?

из раздела «Мысли вслух»

Почему мы так любим новогоднюю атмосферу и с нетерпением ожидаем 31 декабря? Это нечто более важное, чем повод для веселья и подарков. Многие чувствуют ветер перемен и замирание сердца от ощущения чего-то значимого в новогоднюю ночь во время боя курантов... Ведь Новый год – это событие, дарующее возможность начать всё с чистого листа. И каждый раз думаешь о том, что наступающий год будет лучше прежнего, что чудесных встреч будет больше. Но уже через какое-то время счастье покидает, моменты забываются, воспоминания становятся расплывчатыми и неточными... А вы пытались сохранять их? Попробуйте делать это в новом году.

Думаю, что есть те, кто пытался или ведёт дневник. У меня, к примеру, подобных был десяток... Но привычный всем способ ведения ежедневника наскучивает слишком быстро. Поэтому я хочу поделиться идеями сохранения воспоминаний. Начиная от быстрых и простых, заканчивая кропотливыми, но изящными. Вы можете совмещать идеи, делая свои заметки ярче. Но не перебарщивай-

те и делайте только то, что приносит вам удовольствие. Ведь каждый день, каждый счастливый момент нужно сохранять с теплотой.

- Если вы любите записывать, вкладывать чувства в каждое нажатие ручки, то пишите письма, вместо классических дневниковых записей. Не отправляйте, а храните их в коробочке или пишите в блокноте. Письма могут быть посвящены близким людям, которые далеко от вас. А можете писать в прошлое или будущее, своим потомкам.
- Вы поэт? Две и более строки собственного сочинения на каждый день. В конце месяца или года сможете составить единое произведение, если уследите за ритмом.

- Один из самых простых и ярких вариантов – это фото. Но и их можно хранить по-разному: одно фото в день, в неделю или самое запоминающееся событие в месяц. Печатать фото,

конечно, лучше в цветном формате, вклеивать в блокнот, складывать в ящиčек, скреплять и создавать гирлянду.

(продолжение см. на следующей странице)





4. Кропотливый, довольно длительный, но неповторимый способ... Зарисовки. Изображение события, друга, вида из окна каждый день, раз в неделю или в месяц. Ваши воспоминания могут быть запечатлены на бумаге карандашом, красками или в виртуальном формате. Плюс заключается в том, что если вы серьёзно увлекаетесь рисованием, то сможете наблюдать свой рост и совершенствование.

5. Небольшие вещи: билеты, палочки от мороженого, чеки, обёртки от конфет... Каждая мелочь способна вызвать чувство ностальгии, стоит лишь сохранять их, вклеивая в блокнот, складывая в коробочку.

6. Приобретите календарь с местом для заметок. В этом случае можно и записывать впечатления, и рисовать, и прикреплять фото. Но это уже смотрится иначе, чем блокнот. Подобного я ещё не встречала.

7. Менее чувственный, но оригинальный и простой вариант – одно слово или словосочетание в день. «Выступление», «Снежки»,

«Цветение вишни» и т.д. Их тоже можно записывать в календарь или вырезать, вкладывать в коробочку или связывать в гирлянду.

8. У вас было, что включив песню, погружались в какое-либо воспоминание? Это схожий с предыдущим вариант ассоциаций, но более раскрепощённый... Каждому дню можно посвящать слово, песню, цитату, название (книги, фильма), навевающие воспоминания о дне. А когда вы захотите окунуться в тот день, прочтете эти заметки, включите песню или фильм. Думаю, что так вы полностью погрузитесь в атмосферу выбранного дня.

9. Читательский дневник также поможет хранить приятные воспоминания. Ведь мы испытываем невероятную палитру эмоций, когда читаем книгу, погружаясь в мир и историю на страницах.

Борина Ульяна, 10 класс





Какой Дед Мороз правильный?

Синей или красной должна быть одежда Деда Мороза на празднике? Когда мы задали этот вопрос людям, 5 человек из 10 выбрали синий цвет, а оставшиеся 5 – красный. Давайте разберемся, откуда появились оба костюма, и какой из них «правильный».

Советский кинематограф показывает Деда Мороза в красном как «ненастоящего», а его синюю версию «правильной». В пример приводятся мультфильм «Дед Мороз и серый волк», в котором настоящий Дед Мороз ходит в синем костюме, а переодетый в него волк – в красном, и полнометражный фильм «Новогодние приключения Маши и Вити», в котором Дед Мороз в красной шубе очень похож на обычного актера, которого заказали, чтобы развлечь детей на праздник. Сделано это было для того, чтобы у ребят, случайно узнавших, что под шубой «красного» скрывается вовсе не Дед Мороз, оставалась вера в то, что «синий Дед Мороз» все-таки существует. Но не стоит забывать,

что это лишь ничем не подтвержденная версия. Теперь же рассмотрим более реальные варианты.

Синим костюм

Деда Мороза сделали, ассоциируя этот цвет с приходом холодной зимы.

А вот версий созда-

ния красного костюма больше. Посмотрим на некоторые из них.

Красный – цвет достатка. Представители знати часто носили красный цвет, ставший символом богатства.



Красный – цвет революции. После революции старые верования и языческие предания были отвергнуты. Использование главных атрибутов праздника, таких как ёлка и Дед Мороз, стали считаться символом прежней жизни. Дед Мороз вернулся спустя 20 лет, но уже в другом наряде. Синюю шубу сменила красная – олицетворяющая счастье и надежды на светлое будущее.

Ещё одной причиной красного костюма могло стать влияние Европы и Америки. Возможно, нашего Деда Мороза одели в красный костюм, вдохновившись Санта Клаусом, который ходит в короткой красной шубе.

В настоящее время мы используем оба варианта, поэтому нельзя сказать, какой из костюмов правильный, а какой нет.

Шутова Александра, 5 класс

Елка для учителя

стр. 7

Скоро Новый год, хотя погода нам пока говорит обратное, все уже готовятся к празднику, покупают подарки. Вот и корреспонденты «Парты» решили узнать у учеников нашей школы, как бы они украсили елку для своих учителей.

Первым опрошенным нами человеком оказалась Арина М. из 5 «А». Вот как она украсила бы ёлку для директора нашей школы, Елены Николаевны Чеканиной: «Большие шары, наклеши бы на них фотографии учителей, на верхушку я бы наклешила фотографию Елены Николаевны. А еще звездочки, сердечки... чтобы всё блестело». Затем мы отправились во 2 «Б» класс, к ученикам Мартыновой Анны Александровны. Настя Л. ответила на наш вопрос очень подробно: «Я бы на макушку повесила звезду, а на ёлку - разноцветные шары, на которых изображён Дед Мороз и Снегурочка, ещё повесила бы гирлянды голубого цвета, потому что они выглядят, как снег. И ещё я бы добавила мишук, которые были бы разукрашены яркими цветами: красным, голубым, жёлтым». А Кирилл Л., ее одноклассник, добавил: «И чтоб на ёлке были пятёрки».

Далее наш путь лежал к ученикам 6-х классов. «Разноцветную мишуру, яркие разноцветные огоньки, засушенные цветы и ракушки» повесила бы на ёлку, предназначенную Марии Александровне Спириной, Маша К. из 6 «В». А Дарья (6Б) для своего классного руководителя (Ларисы Анатольевны) неожиданно бы ни живой ёлки, нинского снега, а еще «игрушки, сделанные под старину, разноцветные шары, колокольчики, на верхушку - золотую звезду (из настоящего золота), и ещё можно было бы сделать самодельную гирлянду из фотографий нашего класса».

Самая вкусная ёлка получилась для Татьяны Николаевны от Андрея Л. из 9 «Б». Он решил повесить на ёлку «пакетики с аромат-

ным чаем, конфеты, шоколадки и чупачупсы».

Интересной получилась ёлка для Людмилы Николаевны Запретиловой от Данила К. (11А): «Вместо игрушек машинки, сверху - динамометр, а вместо гирлянд - пружинки». Ученик, пожелавший остаться неизвестным, повесил бы на ёлку для Людмилы Николаевны «различные проекты, сделанные ребятами из разных классов, а на верхушке отлично выполненные домашние задания по физике». Аня Г. (8Б) украсила бы ёлку для Людмилы Анатольевны Полозовой «в синих тонах, например: гирлянда, синие шары, лампочки мигают разными цветами, скромные игрушки». Но самый трогательный проект оформления елки, на наш взгляд, получился у Златы П. (9Г) для Булыгиной Жанны Анатольевны: «Искусственным снегом сделала бы надпись «Happy New Year», рисунок бычка, как символ года и фотографию класса в костюмах ковбоев».

Соловьева Анастасия, 11 класс



Фоторепортаж



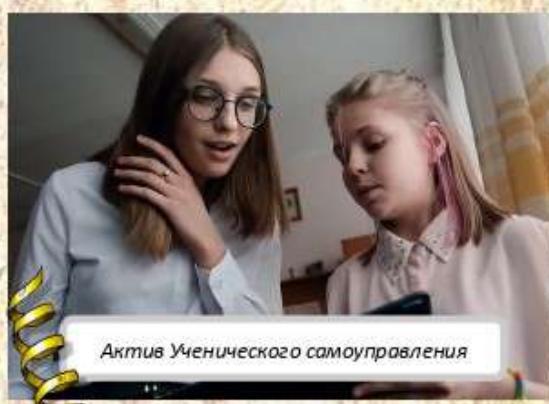
10б класс - зимние забавы



1а класс - новогоднее поздравление



5б класс - лапбук на День рождения школы



Актив Ученического самоуправления



10б класс - новогодний видео-ролик



За класс - еще одно поздравление



5г класс - концертный номер



6б класс - День защитников Отечества



Книги, которые стоит прочитать

С «Партий» откровенничал Александр Анатольевич Синицын, заместитель директора по воспитательной работе, учитель английского языка, главный редактор газеты журнала «Парта».

Жюль Верн «Дети Капитана Гранта» одна из любимых книг детства. Это произведение наполнено благородством и оптимизмом! Оно очень сильно повлияло на мое отношение к человеческим ценностям.

Лев Толстой «Война и мир» - это произведение очень запомнилось мне тем, что девочки читали про мир, а мы мальчишки про войну. На уроках под руководством учителя мы пересказывали друг другу главы.



Михаил Булгаков «Мастер и Маргарита». Читал несколько раз, и каждый раз для меня всплывали все новые ценности. Очень понравилась яркость героев и некая избалованность москвичей. А в прошлом году это произведение открылось мне со стороны религии, было любопытно прочитать историю Понтия Пилата и увидеть факты, которые несопоставимы, посмотреть на историю по-другому.

Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков» одно из моих самых любимых произведений! Сначала читал в оригинале, а потом на русском, и могу сказать, что перевели великолепно.

Борис Акунин «Серия книг о Фандорине». Думаю, что Акунина уже можно назвать русским классиком. Фандорин - мой любимый персонаж. У

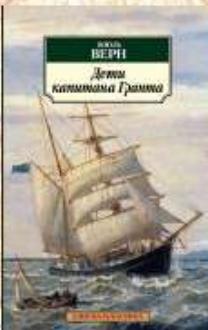
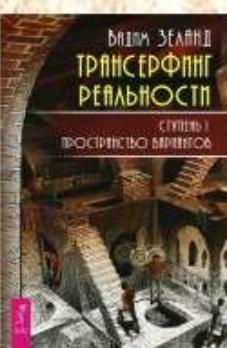
него есть дар, который никто не может в себе развить. Он может замечать всякие мелочи и по ним рассказывать буквально все о человеке.

Джон Р. Р. Толкин «Властелин колец» - прекрасное фэнтези! Лето, когда мне подарили эту книгу, я провел нескучно. Первый раз прочитал еще в студенческие годы, после посмотрел фильм и перечитала книгу вновь на английском.

Михаил Веллер «Все о жизни». На последнем курсе Университета я начал увлекаться философией. После этой книги у меня к жизни не осталось ни одного вопроса. Я понимаю все, что происходит с людьми и почему они поступают так, а не иначе. Книга написана простым языком, но читается долго, потому что объем осознания громаден.

Хорхе Букай «Я хочу рассказать Вам о...» - это такая психотерапия сказками. Это набор бесед мастера с его учениками, на вопросы которых он отвечает притчами. Эти притчи он набирал из разных культур. Книгу можно перечитывать каждый год, и каждый раз ты будешь находить что-то новое.

Вадим Зеланд «Трансферинг реальности» - одно из самых серьезных произведений, которые мне довелось прочесть. Очень любопытным образом объясняет устройство мира, но читается долго.



Соловьева Анастасия, 11 класс

Наши победы

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников 2020/2021:

- Ильина Елизавета, 7 класс (призер - предмет «Литература»);
- Гацай Никита, 9 класс (призер - предмет «Технология»);
- Шакиров Илья, 9 класс (победитель - предмет «Физическая культура»);
- Соломатова Виктория, 10 класс (победитель - предмет «Физическая культура»);
- Блохин Ян, 11 класс (призер - предмет «Технология»);
- Ботова Дарья, 11 класс (призер - предмет «Французский язык»);
- Невежин Денис, 11 класс (призер - предмет «Физическая культура»);
- Фотеева Ксения, 11 класс (победитель - предмет «Физическая культура»);
- Хмелёва Виктория, 11 класс (призер - предмет «Физическая культура»);
- Чувашов Виктор, 11 класс (призер - предмет «Технология»).

Муниципальный этап областного конкурса «Герои Отечества – наши земляки», посвященный Дню Героев Отечества:

- Вольнова Екатерина – 3 место в номинации «Рисунок «Трудовая доблесть Урала» (первая возрастная группа 1-4 классы);
- Попова Софья – 3 место в номинации «Рисунок «Воинская сила России» (третья возрастная группа 9-11 классы);
- Амельченко Юлия – 3 место в номинации «Эссе «Герои войны – наши земляки» (первая возрастная группа 1-4 классы).

Областной конкурс «Герои Отечества – наши земляки», посвященный Дню Героев Отечества:

- Попова Софья – 1 место в номинации «Рисунок «Воинская сила России» (третья возрастная группа 9-11 классы).

Городская естественнонаучная интернет-викторина «Удивительное рядом»:

- Мошечкова Софья, 5 класс – финалист конкурса.

Заключительный этап XVI Городского конкурса исследовательских и проектных работ учащихся 1–8-х классов «Интеллектуалы XXI века»:

- Хрулева Софья, 2 класс - дипломант в номинации «Самая практико-ориентированная исследовательская работа» эколого-биологической секции (экология) 2 класс (исследовательские работы, проектные работы);





- Павличенко Яна, 3 класс - дипломант в номинации «Самая актуальная исследовательская работа» секции «Психолого-педагогические проблемы» 2-4 класс (исследовательские работы, проектные работы);
- Зырянов Артем, 3 класс - дипломант в номинации «Самая актуальная исследовательская работа» секции «Экономика, право» 1-4 класс (исследовательские работы, проектные работы);
- Шульгин Иван, 4 класс - дипломант в номинации «Лучшая работа с вопросами при защите исследовательской работы» эколого-биологическая секции (биология, экология) 3-4 класс (исследовательские работы);
- Клименко Юлия, 4 класс - дипломант в номинации «Самая оригинальная защита исследовательской работы» эколого-биологическая секции (биология, экология) 3-4 класс (исследовательские работы);
- Павличенко Варвара, 5 класс - Дипломант в номинации «Самая практико-ориентированная проектная работа» секции «Культурология» 5-7 класс (проектные работы);
- Ершов Михаил, 8 класс - дипломант в номинации «Самая практико-ориентированная исследовательская работа» секции «Естествознание (физика, астрономия)» 8 класс (исследовательские, проектные работы).

Информация представлена заместителем директора по учебно-воспитательной работе Е.С. Шутовой

ЧЕМУ НАС НАУЧИТ ПАНДЕМИЯ

2020 год, несомненно, был не самым простым. Многочисленные мировые катастрофы, пандемия, неожиданные потери оставили далеко не лучшие воспоминания о первом году двадцатого десятилетия... 2020 многому нас научил: мы не выходим из дома без масок, держим социальную дистанцию, не строим планы дальше, чем на месяц, и стараемся смотреть на все позитивно. Однако не только эти, казалось бы, мелочи нам удалось усвоить, но и также:

Мы стали сознательнее. Теперь мы не просто интроверты, а уже ответственные граждане, которые заботятся об окружающих их людях и минимизируют контакты. Мы перестали быть ипохондриками, ведь любую болезнь сейчас безопаснее и дешевле лечить еще на начальной стадии.

2. Мир вокруг нас теперь удобнее и проще. Была улучшена работа интернет-сайтов и услуг доставки: если раньше мы могли заказать на дом только одежду, готовую еду или технику, то сейчас до двери нам подвозят абсолютно все – продукты из супермаркета, косметику и важные документы. Также более популярными стали онлайн-кинотеатры. Сегодня проще найти сервис, подходящий по цене и набору фильмов и сериалов, чем это было до карантина.

3. Теперь мы открыты к новым знаниям. Процесс обучения значительно облегчили-

ся. Открылось множество онлайн-курсов и школ, можно получить права на вождение дистанционно, сэкономив огромное количество времени и денег на дорогу. Многие музеи, выставочные центры и театры открыли нам бесплатные выставки и спектакли в заочном формате.

4. Мы научились быть креативными...

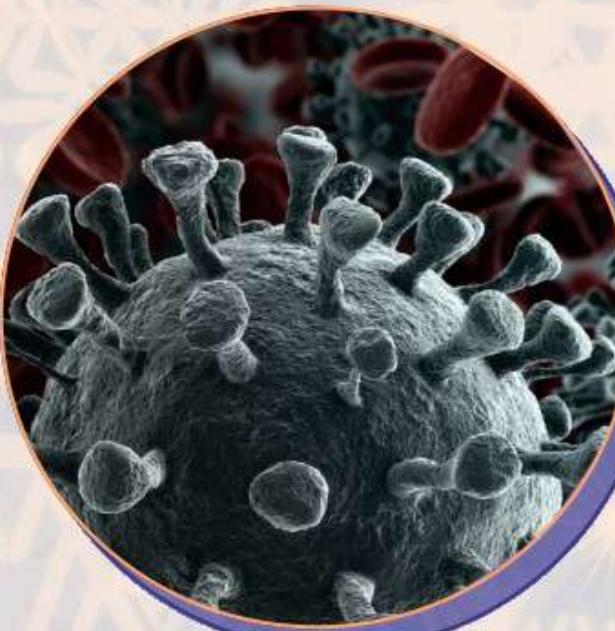
...а также неунывающими и изобретательными, так как в сложных условиях карантина и самоизоляции самое главное – не отчаяваться и всегда искать что-то новое. Именно поэтому некоторые из нас вышли на улицы с новой прической или цветом волос, другие – остались сидеть дома, но с новым и интересным хобби, которое уже принесло первые результаты.

5. Мы поняли, как важно быть смелыми, самоутверженными и великодушными.

Ведь только так можно помочь всем, кто нуждается. Мы поняли, как необходимо быть понимающими, потому что только так можно сохра-

нить все, что нам дорого. Мы вспомнили о многозадачности из-за того, что нам нужно было успеть все. Мы, наконец, поняли, как ценно быть рядом.

Аминев Максим, 8 класс



ШАГ В БУДУЩЕЕ ...

«Шаг в будущее» - российская научно-социальная программа для молодежи и школьников. Программа «Шаг в будущее» официально признана международным сообществом в качестве одного из двух главных инновационных проектов в России в области образования.

Ежегодно педагоги и учащиеся нашей школы активно участвуют в программе. 2020-2021 учебный год отмечен тем, что все конкурсы форума проходили дистанционно. Ребята защищали свои работы в онлайн-формате. Несмотря на небольшие технические трудности, все справились очень достойно.

В 2020-2021 учебном году нами были охвачены следующие конкурсы программы: оригами, ТРПЛ, русский клавиатурный тренажёр. Исследовательские, творческие и реферативные работы были поданы в такие секции, как история, энергетика, астрономия, полезная модель, физика и познание мира, биология, психология, культурология, наука в масс-медиа, социология, химия, мода и дизайн, прикладное искусство, экология техносфера.

От нашей школы успешно выступили на секциях и награждены дипломами II и III степени и грамотами лауреатов воспитанники Е.Н. Чеканиной – Фёдорова Мария (11 класс), Никулина Кристина (11 класс; Л.Н. Запретиловой – Седых Роман (7 класс),

Ершов Михаил (8 класс), Зеленин Алексей (9 класс), Терёхина Татьяна (11 класс), Алексеева Милана (9 класс); А.А. Синицына – Соловьева Анастасия (11 класс); Е.С. Шутовой – Шипулина Екатерина (8 класс); Т.Н. Клявлиной – Спириной Мария (7 класс); О.М. Сандалкиной – Штребель Артём (5 класс), Дерябин Даниил (8 класс); Н.В. Плаксиной – Абдулина Ангелина (8 класс); А.В. Коринского – Придон Арина (11 класс); Ж.А. Бульгиной – Бульгина Полина (5 класс); Н.Б. Королёвой – Павличенко Варвара (5 класс), Самсонова Виктория (5

класс); С.В. Рядинской – Ежкова Мария (6 класс); А.В. Пановой – Ермолина Дарья (10 класс), Овчинников Алексей (11 класс); В.В. Осокина – Грачёва Арина (11 класс); О.Ю. Смольяниновой – Тутукин Егор (3 класс), Павличенко Яна (3 класс); А.А. Мартыновой – Шульгин Иван (4 класс);

Л.Л. Никифоровой – Хрулёва Софья (2 класс); Н.И. Литовой – Солдаткин Никита (4 класс); Е.К. Курышкиной – Клименко Юлия (4 класс).

Также хочется отметить отдельно учащегося 4 класса – Шульгина Ивана. Ваня под руководством Мартыновой Анны Александровны стал абсолютным победителем в

своей возрастной категории, награжден медалью и ценным призом.

На научном семинаре «Наука в школе» выступал в этом году Коринский Алексей Викторович с докладом «Учитель-наставник как составляющая успеха в школьной научно-исследовательской деятельности».

О.В. Кадырова, куратор программы



Первый встречный ...

Весь декабрь «Парта» всей редакцией решала, что такое настоящая зима. Но так и не решила. И поэтому через Сагдееву Екатерину позволила себе обратиться к Первым Встречным с вопросом «Что такое настоящая зима?»



ВОПРОСЫ для респондентов

1. С чего для тебя начинается зима?
2. Почему последние времена зимы стоят теплые?
3. Твои прогнозы: наступит ли зима в этом году?
4. Ощущаешь ли ты на себе таяние ледников?
5. Придет ли на Новый год Дед Мороз, если погода не изменится?
6. Кто делает снег?

Ракова Анна, 11 кл.



Бекарев Павел, 10 кл.



1. Со снега, с чего же еще!
2. Это какая-то аномалия, которая длится уже давно!
3. Настоящая зима придет в конце декабря. Я в этом абсолютно уверена, потому что у меня интуиция...
4. Конечно, хотя Арктика находится в миллиардах километров от меня, я все чувствую...
5. Зима наступит в конце декабря. А значит, и Дед Мороз придет.
6. Вообще, спросите лучше Наталью Васильевну (учитель химии).



1. С холодов.
2. Летом слишком жарко, а зимой слишком холодно...
3. Да, я абсолютно уверен, что зима будет очень холодной.
4. Конечно, я чувствую это кожей!
5. Какой еще Дед Мороз?! Пора вырасти!
6. Он просто сваливается с неба.





Трошин Никита, 9 кл.



Бисибаев Артур, 9 кл.



1. Зима может начаться только с декабря.
2. Ну, климат, видимо, поменялся.
3. Зима обязательно наступит, потому что в году обязательно должен быть снег!
4. Ну, тают и пусть тают. Это ведь Арктика.
5. Если будет снег, то Дед Мороз придет. А если не будет снега – не придет. Вообще, я не очень верю в Деда Мороза.
6. Бог, наверно.



1. С радости, конечно!
2. Откуда я знаю? Я же не метеоролог!
3. Нет, ее однозначно не будет, потому что я так хочу!
4. Нет, мне вообще нет до этого никакого дела.
5. Да, я уверен, что придет. Иначе Нового года не будет!
6. Наверно, снег делает небо...



В этом году, 10 февраля, как и многим другим выпускникам девятых классов нашей необъятной страны, мне пришлось сдавать итоговое собеседование по русскому языку. Оно является одним из первых этапов допуска к Основному государственному экзамену.

Нам много раз до самого собеседования рассказывали и про его структуру, и про критерии оценивания, так что я нисколько не волновалась насчёт того, как оно пройдёт. Помимо прочего, чтобы лучше представлять, как всё будет в действительности, нам провели «пробник». Исходя из него, я поняла, на чем мне стоит акцентировать внимание и с чем нужно лучше поработать. Вопрос возник в третьем задании с монологом.



Многие ребята говорят, что проще будет, если взять картину, ведь там всё дано наглядно и ничего придумывать не надо, однако у этого я обнаружила свои минусы.

Во-первых, как человеку отчасти творческому, мне было важно ощутить простор мысли, а фотография для меня была сравнима с причалом.

Во-вторых, всё полностью зависит от того, какой вариант вам попадётся и насколько информативным будет изображение. Здорово, что во время собеседования вам даётся несколько секунд, которые вы можете потратить на изучение предложенных тем монолога. В моём случае фотография оказалась такая, что я не нашла за что бы могла там зацепиться, поэтому выбирать



её я не стала. Однако мне повезло со вторым пунктом третьего задания - монологом-повествованием на тему «Моя любимая картина». Я сразу поняла, что смогу достойно ответить по данному вопросу и, ничуть не сомневаясь, выбрала именно эту тему.

Моей любимой картиной на протяжении уже нескольких лет является полотно нидерландского художника-постимпрессиониста Винсента Ван Гога – «Звёздная ночь». Больше всего в живописи я ценю эмоциональное содержание, насколько произведение передаёт настроения художника и в какой мере оно способно «зацепить» своего ценителя за живое. «Звёздная ночь» написана в непростой период жизни автора, она насыщена воодушевлённым, удивительным миром, какой видел Ван Гог, находясь в психиатрической лечебнице Сен-Реми. Ему прекрасно удалось изобразить красоту одной из ночи 1889 года. Таким образом, я смогла рассказать о том, какая картина и почему нравится мне, а после совершенно свободно поговорила с экзаменатором на тему искусства в четвёртом задании.

В целом мне очень понравилось проходить итоговое собеседование. Важно помнить, что всё зависит только от самого экзаменуемого, степени его подготовки и умения взять себя в руки. Переживать совершенно не о чём, если вы вовремя поняли важность экзамена и сумели «запрограммировать» себя на успех!

Полянская Злата, 9 класс

Череда зимних событий



В начале декабря наша школа приняла активное участие в двух городских акциях: «Мир добра и толерантности» и «День героев Отечества». Первая акция была направлена на привлечение внимания подростков к вопросам толерантного поведения по отношению друг к другу, к людям с ограниченными возможностями здоровья, к людям другой национальности и вероисповедания, к пожилым людям. В рамках этой акции в нашей школе прошли классные часы по теме «Что такое толерантность?», интерактивная викторина с названием «Эти солнечные люди...», конкурс рисунков «Давайте жить дружно» и многие другие.

Второе событие являло собой сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне и распространение среди населения информации об её героях. В этот день активисты школьного ученического самоуправления, наряду с другими волонтерами города, раздавали своим одноклассникам и жителям микрорайона школы листовки в виде солдатских (фронтовых) писем-треугольников с информацией о Героях и их подвигах, в честь которых названы улицы г. Челябинска. Кроме того, ребята поздравляли прохожих с праздником и учили желающих складывать вышеуказанные письма.

Вторая половина декабря была посвящена плодотворной подготовке к празднованию Нового года. В эти дни мы дружно украшали свои классы, готовили подарки одноклассникам, а также придумывали и записывали на камеру видео-поздравления для всей нашей большой школы. Фантазии не было предела: одни классы пели песни и читали стихи, другие разыгрывали целые театрализованные представления, а третий, используя современные технические средства, создавали виртуальные поздравительные открытки, праздничные мемы и «мотиваторы».

Кроме того, в конце декабря состоялась ежегодная XX школьная научно-практическая конференция обучающихся 1-4-х классов «Старт в науку». В ней приняли участие 24 школьника, которые представили на суд экспертного совета свои необычные научно-исследовательские работы в 5 секциях. Конференция получила множество положительных отзывов и показала, что наука в нашей школе – это особый феномен, отличающий ее от других.



Череда зимних событий



Несмотря на значительное затишье и предшествующую череду новогодних событий, в январе месяце в школе прошли Уроки памяти, посвященные 77-ой годовщине со дня полного снятия блокады Ленинграда, а также музейные чтения под общим названием «Блокадный хлеб». Благодаря этим мероприятиям ребята школы, имели уникальную возможность, еще раз пополнить свои знания об одной из наиболее ярких и героических страниц истории великой Отечественной войны и, сопереживая людям, выстоявшим в эти тяжёлые дни блокады, почтить их.

Февраль был богат на события! Так на первой неделе мы отметили 29-й День рождения любимой школы! Для этого выучили и станцевали зажигательный танец-флэшмоб, пофантазировали и нарисовали школу будущего, организовали и провели конкурс поздравительных римейков. Также при помощи шаров, лент и «пожеланий» оформили «Лестницы успеха», сделали фотографии необычных и любимых мест школы и поделились друг с другом полезными лайфхаками через создание лэпбуков.

День Святого Валентина – особый праздник, полный романтики и положительных эмоций. Специально к этому дню актив ученического самоуправления объявил новый конкурс под названием «Love is...». Его основным условием стало совместное фото парня и девушки с описанием истории встречи. Победителей выбирали, как говорится всем миром, путем онлайн голосования в группе во «Вконтакте» УСУ. Победителями стали ученики 11-ого класса: Терехина Татьяна и Цивилев Анатолий.

Кроме того в феврале:

- активисты Ученического самоуправления школы стали финалистами конкурса среди органов ученического самоуправления и самодеятельных объединений обучающихся муниципальных образовательных организаций города Челябинска «Школа, которую строим мы»;
- наша школа стала первичным отделением Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
- Великая Арина (10 а), Спирина Мария (10 б) стали победителями отборочного тура чемпионата России по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 21», организованного ассоциацией «Межрегиональная федерация чтения»;
- ученики 6 б класса приняли участие в ежегодной общероссийской акции «Армейский чемоданчик», посвященной Дню защитников Отечества.

Актив Ученического самоуправления



Волшебство на каждый день от А до Я

Очень часто от своих одноклассник, особенно в преддверии каникул, я слышу такую фразу: «У-у-у! Каникулы! Опять заняться будет нечем...». Чтобы это исправить, хочу рассказать им, а заодно и нашим читателям, о том, как, используя немного ТВОРЧЕСТВА, можно превратить свои скучные каникулярные будни в веселье!

Мой любимый персонаж из книги П.Л. Трэверс Мэри Поппинс говорит: «Все дело в том, КАК ПОСМОТРЕТЬ! Включи воображение! Преврати повседневные дела в игру!!!».

Предлагаю последовать её примеру... Вот несколько моих советов!

Маленький «волшебный» фонарик

Вам понадобятся: восковые мелки или акварель; бумага для акварели; шерсть для вязания или толстая веревка; кисточка; ножницы; степлер (не обязатель но); клей или клейкая лента; кусок картона; дырокол или игла; искусственная свеча на батарейке.



Что нужно делать?

Нарисуй на акварельной бумаге любой подходящий узор восковыми мелками или акварелью.

Как только рисунок высохнет, нанеси на него кистью оливковое масло и повесь сохнуть на ночь (оливковое масло нужно, чтобы бумага просвечивала)

Сделай в нижней части листа прорези на расстоянии примерно 2,5 см друг от друга и глубиной 7-10 см.

Сверни листок так, чтобы получился цилиндр с прорезями внизу. Скрепи края kleem, степлером или клейкой лентой.

Загни «бахрому», которую образовали прорези. Вырежи кружок из картона и приклей его сверху на «бахрому»: это будет основание.

Проколи дырочки с двух сторон в верхней части фонаря.

Отрежь несколько кусков вязальной шерсти или веревки и прикрепи их, чтобы получилась ручка. Продень концы в дырочку и на каждом завяжи узелок, чтобы они держались.

Вставь внутрь свечу на батарейке и зажги ее, чтобы все вокруг стало ярче.

Маленький «обман» зрения

Вам понадобятся: ножницы; клей; дырокол или игла; толстая веревка.

Что нужно делать?

Вырежи два одинаковых круга одного диаметра. На одном из них нарисуй клетку, а на другом – птицу, например ПОПУГАЯ.

Склей круги с изнанки и дай им высохнуть. ПОМНИ: картинка на передней стороне должна быть расположена точно вертикально, а на задней – точно вверх ногами.

С помощью дырокола или иглы проколи дырки с противоположных сторон круга.

Протяни в каждую дырочку 10-12 см. веревки и закреши ее узелками на концах.

Возьми за оба конца веревки, крути ее и смотри, как картинка оживает!

Примечание. Такое изобретение носит название «ТАУМАТРОП». Это устаревший прибор для «движущихся картинок». Они работают потому, что, когда твой глаз что-то «видит», изображение держится от 1/10 до 1/20 секунды. А тауматроп обманывает твой глаз, прокручивая изображения быстрее, чем 1/10 секунды, так что две картинки сливаются в одну.



*Следуй за своим
Вдохновением
и тебе откроются двери там,
где раньше были стены.*

«Зима такая властная»

Зима такая властная
Пришла и забрала
Последний месяц осени
С собою унесла.
А осень - вот забава!
Лист золотой стряхнув,
Зиме права отдала,
На землю не взглянув!
И листопад сменили
Большие хлопья снега.
А люди позабыли
Все в сумасшедшем беге.
Хотя, признаться надо,
Их все-таки тревожит
Столь ранняя прохлада:
Кто же зимой поможет?
Вот тем и жив народец,
Лишь только о себе.
Пугает их морозец,
Ну, а Земля во мгле.
И если б люд великий,
Опомнился слегка,
За что мороз им лютый
Послали небеса!

То Землю б защитили
От грязи бытовой.
И в церковь зачастили
За чистою душой!

Никифорова Л.Л.,
заместитель директора по УВР



«Снег пушистый»

Снег пушистый землю укрывает,
Все вокруг уснуло до весны.
А зима в свои права вступает,
Речка льдом укрылась, видит
сны.
Лес застыл в своем убранстве
снежном,
Ели словно выстроились в ряд.
Снегири зимуют, и конечно,
Тот кто любит зиму, тот ей рад.
Вновь лыжню проходит лыжник
юный,
Белый снег ложится и хрустит.
И звенят деревья, словно струны,
Из-под лыж, как искры снег ле-
тил.

Синицын А.А.,
заместитель директора по ВР

Наименование издания: Школьная информационно—
публицистическая газета—журнал МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 99 г. Челябинска», выпуск № 5 (32)

Юридический адрес: г. Челябинск ул. Пограничная, дом 21.
Тел: 8 - (351) - 251-57-94

e-mail школы: mou99@mail.ru

Сайт школы: www.school99-chel.ru

Главный редактор: Синицын А.А., заместитель директора по воспитательной работе, педагог дополнительного образования

Над газетой работали: Никифорова Л.Л., Шутова Е.С., Полянская З., Борина У., Шутова А., Сагдеева Е., Соловьёва А., Аминев М., Синицына В.

Периодичность: 1 раз в три месяца.

Тираж — свободный